PROROCK

**Rider techniczny**

**Wokalistka:** własny mikrofon bezprzewodowy SM58 oraz własny monitor douszny

**Klawisze:** dibox stereo plus powrót/odsłuch w postaci xlr

**Gitara 1:** Jacek – xlr lub dibox do „podłogi” i własny odsłuch douszny

**Gitara 2:** Paweł – xlr lub dibox do „podłogi” i własny odsłuch douszny

**Bas:** xlr - linia do pieca, własny odsłuch douszny

**Bębny:** Bębny na ramie - Stopa, Werbel, Tomy 10, 12, 14 ,16 plus 2xoverhead

Wysyłka sygnału z metronomu do miksera – dibox

Powrót/odsłuch: xlr

Stosujemy parawan akustyczny z plexi

**Jeżeli nie ma nagłośnienia w lokalu:**

Posiadamy własny mikser behringer x-air 18, kompletny zestaw mikrofonów do bębnów oraz statywy do mikrofonów.

Nagłośnienie, tzw przody 2x1500W aktywne plus 2x600W pasywne plus subbas Behringer 3000W 18’